TG-2 Noir

- Etanche jusqu'à 15m**, antichoc jusqu'à 2.1m***, résistant au poids jusqu'à 100kg**** et résistant au froid jusqu'à -10°C
- Zoom optique 4x grand angle (25-100mm*)
- Technologie iHS
- Processeur de dernière génération TruePic VI
- Objectif grand angle ultra lumineux f2.0-4.9
- 8x avec zoom Super Résolution
- Capteur CMOS rétro éclairé 12 mégapixels
- Mode Microscope

Le premier expert tout terrain conçu pour l'extrême

Etanche, Antichoc, Résistant au froid et à l'écrasement... le TG-2 est pratiquement indestructible. Ses nombreuses innovations technologiques et sa haute qualité optique vous surprendront. Vous pouvez compter sur une qualité d'image incroyable pour toutes vos photos et vidéos en Full HD 1080p. Intégrant la technologie iHS, combinaison gagnante du capteur CMOS rétro-éclairé 12MP et du nouveau processeur TruePic VI pour d'excellents résultats et des fonctionnalités avancées. Par exemple, la vidéo HD ultra-rapide à 240 i/s vous permettra de visualiser d'exceptionnels ralentis pour discerner des détails de l'action que vous auriez manqué à l'œil nu. Ne soyez plus inquiet à propos de la qualité photo dans la pénombre puisque l'objectif grand angle ultra lumineux f2.0 apporte un maximum de lumière pour réaliser de magnifiques photos en conditions de faible luminosité. Le TG-2 se distingue aussi par sa vitesse de déclenchement extrêmement rapide pour capturer les détails dans l'action. De plus, le mode Priorité Ouverture vous permet de régler manuellement la profondeur de champ pour obtenir des clichés dignes d'un pro avec des flous d'arrière-plan. Découvrez le mode Microscope qui permet de booster le zoom jusqu'à 200 mm (équivalent 35 mm) même lorsque vous vous trouvez à 1 cm de votre sujet. Utile en voyage, le GPS intégré et la boussole électronique enregistrent exactement l'endroit de vos prises de vue. Aussi la compatibilité avec la carte FlashAir™ vous permet de partager facilement et sans fil vos images sur les réseaux sociaux avec votre smartphone.

* Equivalent en 35mm
**Selon la norme IEC standard publication 529 IPX8
***Equivalent au standard MIL (Condition test Olympus)
****Selon les tests Olympus

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

Spécifications

Capteur

Nbre de pixels effectifs	12 Mégapixels
Gamme de filtre	Filtre de couleurs primaires (RVB)
Pleine résolution	12,75 Mégapixels
Type	1/2.3" CMOS

Objectif

Zoom optique	4x (GRAND ANGLE)
Longueur focale	4,5 - 18,0 mm
Focale équivalente en 35 mm	25 - 100 mm
Caisson	9 Objectifs / 7 groupes
Eléments de verre asphériques	4
Ouverture maximum	2,0 - 4,9
Diamètre filtre	40,5 mm

Zoom numérique

Facteur d'agrandissement	4x / 16x combiné avec le zoom optique
Zoom Super Résolution	2 x / 8 x combiné avec le zoom optique

Ecran

Type d'écran	OLED
Taille écran	7,6 cm / 3,0" (3:2)
Résolution	610.000 points
Réglage luminosité	+/- 2 Niveaux
Aide de cadrage	Oui
Panneau de protection	Oui
Ecran LCD contre-jour technologie avancée	Oui

Système de mise au point

Type	Autofocus TTL iESP avec détection de contraste
Modes	iESP Détection AF de visage Spot AF Tracking
Mode standard	0,1 m - ∞ (grand angle) / 0,1 m - ∞ (télé)
Mode Super Macro	Mise au point rapprochée : 1 cm
Mode Microscope	Capacité du zoom en mode Super Macro
Verrou AF	Oui
Illuminateur AF	Oui

Mesure de la lumière

Mode histogramme en prise de vue	Oui
Modes	Mesure ESP Mesure Spot

Système d'exposition

Vitesse d'obturation	1/4 - 1/2000 s / < 4 s (Scène de nuit)
Compensation d'exposition	+/- 2 IL / 1/3 paliers
Fonction de grossissement	Stabilisateur d'image mécanique (Stabilisation du capteur)
	Détection de visages
	Technologie d'équilibrage des zones d'ombre
	Détection mode animaux
Modes	i-Auto Programme automatique Super Macro Modes scène Filtres artistiques Panorama personnalisé 1 personnalisé 2 Film

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

Modes scène

Nombre de modes Scène	23
Modes	Portrait
	Mode Beauté
	Paysage
	Mode scène de nuit à main levée
	Scène de nuit
	Scène de nuit avec portrait
	Sports
	Intérieur
	Autoportrait
	Coucher du soleil
	Feux d'artifice
	Cuisine
	Documents
	Soleil et Neige
	Photo instantanée sous marine
	Sous-marin grand angle 1
	Sous-marin grand angle 2
	Sous marin Macro
	Mode Chat
	Mode Chien
	Neige
	Panorama
	HDR rétro éclairé

Sensibilité

Auto	AUTO / High AUTO
Manuel	ISO 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400

Balance des blancs

Système WB Auto	Oui
Préréglage des valeurs	Ciel couvert
	Plein soleil
	Tungstène
	Sous marin
	Fluorescent 1
Balance des blancs touche directe	1 réglage pouvant être enregistré

Flash interne

Modes	AUTO
	Réduction des yeux rouges
	Fill in
	Off
Portée (Grand Angle)	0,2 - 7,9 m (ISO 1600)
Portée (Télé)	0,1 - 3,1 m (ISO 1600)

Contrôleur de flash externe

Contrôle flash sans fil	-

Prises de vue en rafale

Réduction de la résolution	15 Im/s / 60 images (en mode 3 MP)
	15 Im/s / 100 images (en mode 3 MP)
Pleine résolution	5 Im/s / 25 images (Image grand format)

Traitement d'image

Pixel mapping	Oui
Moteur	TruePic VI
Réduction du bruit	Oui
Compensation de la distorsion	Oui
Compensation des contours	Oui

Visualisation d'images

Modes	Simple
	Index
	Zoom
	Diaporama
	Evénement
	Localisation
Index	5 x 4 images
Zoom	Oui; 1.1 - 10x
Annotation sonore sur image	Oui
Mode protection de l'image	Oui
Mode histogramme en visualisation	Oui

Enregistrement image

DCF	Oui
EXIF	2.3
PIM	III
DPS	PictBridge
DPOF	Oui

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

Système d'enregistrement vidéo

Format d'enregistrement	MOV (H.264) / HS Movie: AVI (Motion JPEG)
Mode stabilisation d'image	Technologie Multi-motion - Movie IS pour des vidéos stabilisées
HD Qualité vidéo	1080P Durée d'enregistrement : 29 min
	720P Durée d'enregistrement : 29 min
Qualité vidéo	VGA Durée d'enregistrement : Selon la capacité de la carte
	Remarque : fichier de 4Go maximum
	Lors de capture vidéos 1080P/720P utiliser SDHC/SDXC class 6 ou plus récent

Système d'enregistrement Audio

Lecture	Oui
Enregistrement du Son	Oui; PCM
Micro interne	Stéréo
Rotation Auto	4 s
Haut parleur	Oui

Mémoire

Média Amovible	SD / SDHC / SDXC
Mémoire interne	22 Mo
Compatible Carte Eye-Fi	Oui

Taille de l'image

12M	-
8M	3264 x 2448
3M	2048 x 1536
VGA	640 x 480
Format	4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1

Menu

Menu multilingue intégré à l'appareil	39

Autres caractéristiques

Fonction Tap Control	Oui
GPS	Oui
Boussole Electronique	Oui
Téléchargement SNS	Oui
Manomètre	Oui
Prévisualisation remarquable	Oui
Fonction Panorama	Fonction Panorama intélligent
Retardateur	Délai : 2 / 12 s / Prise de vue automatique mode Animaux
Menu guide	Oui
Impression de la date	Oui
Illuminateur AF	Oui

Options de personnalisation

Mon Mode	2 stockages réglables

Alimentation

Batterie	LI-90B Batterie Lithium-Ion
Chargeur interne	Oui

Interface

HDMI™	Oui; Connexion micro Type D *
Compatible FlashAir	Oui
Entrée DC	Oui
Sortie combinant A/V & USB	Oui
USB 2.0 Haute Vitesse	Oui
	* "HDMI", le logo HDMI et "High-Definition Multimedia Interface" sont des marques déposées de HDMI licence LLC.

Taille

Dimensions (LxHxP)	111,5 x 66,5 x 29,1 mm
Poids	230 g (inclus batterie et carte mémoire)

Filtres artistiques

Types	Pop Art
	Sténopé
	Fisheye
	Flou artistique
	Punk
	Étincelle
	Aquarelle
	Etincelle
	Miniature
	Mode Fragmenté
	Ton dramatique

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant

Visualisation Vidéo

Modes	Image par image Avance rapide Relecture

Spécialiste en Vidéo

Enregistrement ultra rapide	QVGA / 240 Im/s 20 sec
	VGA / 120 Im/s Durée d'enregistrement : 20 sec
Filtres artistiques	Pop Art Sténopé Fisheye Flou artistique Punk Aquarelle Etincelle Miniature Dramatique

Caractéristiques Tout Terrain

Résistant au choc	Antichoc jusqu'à 2 mètre de haut *
Etanchéité	Etanche jusqu'à une pression équivalente à 15 m de profondeur **
Supporte des températures	Résiste au froid jusqu'à - 10 °C ***
Robustesse	Supporte une charge de 100 Kg ****
Protection contre la poussière	Oui
	* Equivalent au standard MIL (Condition test Olympus)
	** Selon la norme IEC standard publication 529 IPX8
	*** Selon les tests Olympus
	**** Selon la norme IEC standard publication 529 IPX6

Les caractéristiques et le design sont sujets à des modifications sans aucune communication préalable ou obligatoire de la part du fabricant